



GOVERNO DO ESTADO DO AMAZONAS  
RELATÓRIO TÉCNICO DE BOLSISTA

PROGRAMA FAPEAM	PIBIC - PAIC 2013/2014		
N. EDITAL FAPEAM	Resolução 022/2011 - Decisão 121/2013		
MODALIDADE DE BOLSA	Iniciação Científica	NÍVEL DA BOLSA	( ) NÍVEL A ( ) NÍVEL B ( ) NÍVEL C ( X ) NÍVEL ÚNICO
TIPO DE RELATÓRIO	( ) PARCIAL ( X ) FINAL		
PERÍODO A QUE SE REFERE ESSE RELATÓRIO:	DE: 31/01/2014 ATÉ 31/07/2014.		
É OBRIGATÓRIO PREENCHIMENTO DO PROGRAMA, BOLSA E NÍVEL.			

1. DADOS DO BOLSISTA (não omita ou abrevie nomes)

NOME:	Maria do Socorro Barros Martins				
E-MAIL:	socorro_martins@hotmail.com				
TELEFONE:		CELULAR:	(92) 9207-2348	FAX:	

2. PROJETO DE PESQUISA EM QUE O BOLSISTA DESENVOLVE ATIVIDADES

TÍTULO DO PROJETO:	Produção da cultura da mandioca precoce nos sistemas de cultivos orgânico e convencional.
TÍTULO DO PLANO DE TRABALHO DO BOLSISTA:	Produção da cultura da mandioca precoce nos sistemas de cultivos orgânico e convencional.
INÍCIO:	01/08/2013
TÉRMINO:	31/07/2014

3. DADOS DO COORDENADOR / ORIENTADOR

NOME:	Aristóteles de Jesus Teixeira Filho				
E-MAIL:	aristoteles@ufam.edu.br				
TELEFONE:	(92) 3521-3603	CELULAR:	(92) 9217-7262	FAX:	(92) 3521-3603

4. INSTITUIÇÃO ONDE O BOLSISTA DESENVOLVE ATIVIDADES

INSTITUIÇÃO:	Universidade Federal do Amazonas		
UNIDADE E DEPARTAMENTO:	Instituto de Ciências Exatas e Tecnologia / Itacoatiara		
ENDEREÇO:	Rua: N. Senhora do Rosário, nº 3863, Tiradentes Itacoatiara-AM, CEP: 69.103-128 Campus Universitário de Itacoatiara		
TELEFONE:	(92) 3521-3603	FAX:	(92) 3521-3603



GOVERNO DO ESTADO DO AMAZONAS

5. INFORMAÇÕES DA BOLSA CONCEDIDA					
INÍCIO:	01/08/2013	TÉRMINO:	31/07/2014	PERÍODO CONCEDIDO (MESES):	12 meses
ALTERAÇÕES:	<input type="checkbox"/> BOLSA CANCELADA A PARTIR DE: / /				
	<input type="checkbox"/> SUBSTITUIÇÃO DO BOLSISTA (NOME) A PARTIR DE : / /				
	<input type="checkbox"/> BOLSA RENOVADA A PARTIR DE: / /				
	<input checked="" type="checkbox"/> NÃO HOUVE ALTERAÇÕES				
JUSTIFIQUE A ALTERAÇÃO:					

6. OBJETIVOS PROPOSTOS NO PLANO DE TRABALHO (máximo 15 linhas- não alterar formatação)
<ul style="list-style-type: none"><li>Avaliar o desempenho da cultura da mandioca (<i>Manihot esculenta</i> Crantz), utilizando adubação orgânica e mineral no período do verão amazônico.</li></ul>

7. RESULTADOS OBTIDOS (máximo 30 linhas - não alterar formatação)
Descreva os resultados obtidos e analise-os em função dos objetivos propostos em seu plano de trabalho



## GOVERNO DO ESTADO DO AMAZONAS

Os resultados obtidos na pesquisa em ambos os tratamentos, para mandioca (*Manihot esculenta* Crantz) avaliada apresentaram produtividade e adaptabilidade para os solos de terra firme, nas condições de experimento para todos os parâmetros avaliados, no entanto os resultados obtidos foram superiores quando comparados com outros autores.

Dentre os parâmetros avaliados os que promoveram alterações significativas das características produtivas constam na tabela 01. Nesta, nota-se que não houve diferença significativa nos tratamentos. Tal fato pode ser atribuído ao número de dias que a mesma foi colhida, ou seja, 180 dias. Contudo, ainda se fará uma nova colheita quando a cultura atingir 270 dias, pois certamente atingirá a maturidade o que poderá apresentar produções com diferenças significativas estatisticamente. Segundo Galvão *et al.* (1982) os solos de terra firme, altamente intemperizados com características físicas adequadas ao uso agrícola, mais com fortes limitações nutricionais. Entretanto, quando essas limitações de natureza química são superadas, pela aplicação de calcário (calagem) e de nutrientes (adubações), a produtividade da mandioca passa a ser equivalente as obtidas em outros solos férteis (várzea).

Parâmetro	Químico	Testemunho	Orgânico
Altura da planta (m)	2,44	2,42	2,37
Nº de Raízes	6,81	6,06	27,25
Comprimento da raiz (cm)	33,43	31,02	6,81
Diâmetro da raiz (cm)	19,76	18,12	21,35
Peso da raiz (Kg)	6,47	6,16	7,04
Produção (t ha <sup>-1</sup> )	26,96	25,63	29,35
Teste de Tukey a 5%	a*	a*	a*

Tabela 01: Tratamentos: químico, testemunho e orgânico, média dos parâmetros analisados: altura da planta, número de raízes, comprimento das raízes, diâmetro das raízes, peso das raízes e produção por toneladas.

\* - Na linha seguida da mesma letra não diferem entre si pelo teste Tukey a 5%.

Na produção por hectare os tratamentos, químico, testemunho e orgânico apresentaram desempenho superior à produtividade do Estado e do município de Itacoatiara que é 10 e 12 t ha<sup>-1</sup>, dados obtidos através de entrevista a engenheira agrônoma do município, Etiene Silva de Souza (EMPRAPA, 2012; IDAM, 2014) respectivamente. Essa produtividade é ainda mais expressiva se consideramos que as plantas foram colhidas com relativa precocidade, 180 dias e com área foliar bastante densa.

### 8. PRODUÇÃO GERADA PELO PROJETO, COM A PARTICIPAÇÃO DO BOLSISTA.

[Indicar somente a produção gerada a partir da pesquisa apoiada.](#)

8.1. Produção Bibliográfica	Quantidade	
	Nacional	Internacional
Artigo completo publicado, aceito ou submetido em periódicos científicos especializados (nacional ou internacional) com corpo editorial.	0	0
Livros e capítulos publicados com corpo editorial e ISBN	0	0
Organização e editoração de livros e periódicos com corpo editorial	0	0
Comunicações em anais de congressos e periódicos	0	0
Resumo publicado em eventos científicos	0	0
Texto em jornal ou revista (magazine)	0	0
Trabalho publicado em anais de evento	0	0



**GOVERNO DO ESTADO DO AMAZONAS**

Partitura musical (canto, coral, orquestra, outra)	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>
Tradução de livros, artigos, ou outros documentos com corpo editorial	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>
Prefácio, posfácio, apresentação ou introdução de livros, revistas, periódicos ou outros meios.	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>
Outra: _____	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>

**LISTAR COM REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA COMPLETA E INCLUIR CÓPIA (CAMPO ILIMITADO)**

--

<b>8.2. Produção Cultural</b>	<b>Quantidade</b>
Apresentação de obra artística (coreográfica, literária, musical, teatral, outra)	<input type="text" value="0"/>
Exposição de artes visuais (pintura, desenho, cinema, escultura, fotografia, gravura, instalação, televisão, vídeo ou outra)	<input type="text" value="0"/>
Arranjo musical (canto, coral, orquestral, outro)	<input type="text" value="0"/>
Composição musical (canto, coral, orquestral, outro)	<input type="text" value="0"/>
Sonoplastia (cinema, música, rádio, televisão, teatro ou outra)	<input type="text" value="0"/>
Apresentação em rádio ou TV (dança, música, teatro ou outra)	<input type="text" value="0"/>
Curso de curta duração	<input type="text" value="0"/>
Obra de artes visuais	<input type="text" value="0"/>
Programa de rádio ou TV	<input type="text" value="0"/>
Outra: _____	<input type="text" value="0"/>

**LISTAR, INFORMAR QUAL TIPO DE PRODUÇÃO E SE POSSÍVEL INCLUIR CÓPIA (CAMPO ILIMITADO)**

--

<b>8.3. Produção Técnica ou Tecnológica</b>	<b>Quantidade</b>
Software (computacional, multimídia ou outro) com/sem registro/patente	<input type="text" value="0"/>
Produto (piloto, projeto, protótipo ou outro) com/sem registro/patente	<input type="text" value="0"/>
Processo (analítico, instrumental, pedagógico, processual, terapêutico ou outro) com/sem registro/patente	<input type="text" value="0"/>



### GOVERNO DO ESTADO DO AMAZONAS

Trabalho técnico (assessoria, consultoria, parecer, elaboração de projeto, relatório técnico, serviços na área da saúde ou outro)	<input type="text" value="0"/>
Mapa, carta geográfica, fotograma, aerofotograma, outro.	<input type="text" value="0"/>
Maquete	<input type="text" value="0"/>
Desenvolvimento de material didático ou instrucional	<input type="text" value="0"/>
Organização e editoração de livros, anais, catálogo, coletânea, periódico, enciclopédia ou outro	<input type="text" value="0"/>
Outra: _____ -	<input type="text" value="0"/>

#### LISTAR, INFORMAR QUAL TIPO DE PRODUÇÃO E SE POSSÍVEL INCLUIR CÓPIA (CAMPO ILIMITADO)

--

#### 8.4. Difusão de Ciência e Tecnologia – Participação em Eventos

Nome do Evento	DATA	APRESENT OU TRABALHO	TIPO
Seminário de agroecologia		( ) SIM ( ) NÃO	( ) Palestra ( ) Poster ( ) Outro
Congresso de iniciação científica da UFAM		( ) SIM ( ) NÃO	( ) Palestra ( ) Poster ( ) Outro
	/ /	( ) SIM ( ) NÃO	( ) Palestra ( ) Poster ( ) Outro
	/ /	( ) SIM ( ) NÃO	( ) Palestra ( ) Poster ( ) Outro
	/ /	( ) SIM ( ) NÃO	( ) Palestra ( ) Poster ( ) Outro

#### LISTAR E INCLUIR CÓPIA DO CERTIFICADO (CAMPO ILIMITADO)

--

#### 9. NO GERAL, EM TERMOS DE SUA CAPACITAÇÃO, AMADURECIMENTO E CRESCIMENTO PROFISSIONAL, COMO VOCÊ AVALIA AS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS? (A SER RESPONDIDA PELO BOLSISTA, SE PERTINENTE À MODALIDADE DE BOLSA)



**GOVERNO DO ESTADO DO AMAZONAS**

**9. NO GERAL, EM TERMOS DE SUA CAPACITAÇÃO, AMADURECIMENTO E CRESCIMENTO PROFISSIONAL, COMO VOCÊ AVALIA AS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS? (A SER RESPONDIDA PELO BOLSISTA, SE PERTINENTE À MODALIDADE DE BOLSA)**

- ( ) ACIMA DAS EXPECTATIVAS  
(X) CORRESPONDEU ÀS EXPECTATIVAS  
( ) ACRESCENTOU POUCO

**9.1. AVALIE, NUMA ESCALA DE 1 A 5 (SENDO 1= MUITO FRACA E 5 = EXCELENTE), OS SEGUINTEIS ITENS:**

- (5) Orientação recebida  
(3) Infra-estrutura da Instituição  
(5) Relacionamento com a equipe de pesquisa  
(5) Quantidade e qualidade do trabalho desenvolvido

**JUSTIFIQUE SUA AVALIAÇÃO, INDICANDO OS PONTOS POSITIVOS E NEGATIVOS**

Os pontos positivos: As orientações recebidas que se faz necessária para os procedimentos e desenvolvimento da pesquisa, um bom relacionamento com a equipe, pois se não houvesse esse entendimento entre os participantes não seria viável a participação no projeto.

Ponto negativo: A instituição precisa melhorar sua infraestrutura para dar condições necessárias para pesquisa, porém acredito que com o tempo isso se resolverá.

**10. PLANO DE TRABALHO E CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO DO TRABALHO PARA PRÓXIMA ETAPA – NO CASO DE RELATÓRIO TÉCNICO PARCIAL (máximo 15 linhas- não alterar formatação)**

**11. DESEMPENHO DO BOLSISTA. (A SER RESPONDIDO PELO ORIENTADOR/TUTOR) (máximo 10 linhas- não alterar formatação) AVALIE OS PROGRESSOS DO BOLSISTA CONSIDERANDO SUA FORMAÇÃO/CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL**

O bolsista desempenhou bem suas atividades conforme previsto no cronograma, contudo precisa melhorar a parte revisória e avançar na redação científica para melhor expressar sua comunicação, e ser mais criativo. Em relação a produção científica, deixou a desejar, não demonstrando ter perfil para a pesquisa e sim para a extensão. Não indico para atividade de pesquisa.

Itacoatiara, 24 de Julho de 2014.

\_\_\_\_\_  
**ASSINATURA DO BOLSISTA**

Itacoatiara, 24 de Julho de 2014.



\_\_\_\_\_  
**ORIENTADOR DO BOLSISTA**

**É OBRIGATÓRIO O PREENCHIMENTO DE TODOS OS ITENS E DAS ASSINATURAS**