



GOVERNO DO ESTADO DO AMAZONAS
RELATÓRIO TÉCNICO DE BOLSISTA

PROGRAMA FAPEAM	PIBIC - PAIC 2013/2014		
N. EDITAL FAPEAM	Resolução 022/2011 - Decisão 121/2013		
MODALIDADE DE BOLSA	Iniciação Científica	NÍVEL DA BOLSA	() NÍVEL A () NÍVEL B () NÍVEL C (X) NÍVEL ÚNICO
TIPO DE RELATÓRIO	() PARCIAL (X) FINAL		
PERÍODO A QUE SE REFERE ESSE RELATÓRIO:	31/01/2013 a 31/07/2014		
É OBRIGATÓRIO PREENCHIMENTO DO PROGRAMA, BOLSA E NÍVEL.			

1. DADOS DO BOLSISTA (não omita ou abrevie nomes)

NOME:	Whalace Braga Lira				
E-MAIL:	whalace.lira@gmail.com				
TELEFONE:		CELULAR:	(92) 93525723	FAX:	

2. PROJETO DE PESQUISA EM QUE O BOLSISTA DESENVOLVE ATIVIDADES

TÍTULO DO PROJETO:	PIB-A136/2013 - Produção do milho, cultivar BR 5110, submetido à adubação orgânica e mineral.				
TÍTULO DO PLANO DE TRABALHO DO BOLSISTA:	PIB-A136/2013 - Produção do milho, cultivar BR 5110, submetido à adubação orgânica e mineral.				
INÍCIO:	01/08/2013				
TÉRMINO:	31/07/2014				

3. DADOS DO COORDENADOR / ORIENTADOR

NOME:	Aristóteles de Jesus Teixeira Filho				
E-MAIL:	aristoteles@ufam.edu.br				
TELEFONE:	(92) 3521-3603	CELULAR:	(92) 9217-7262	FAX:	(92) 3521-3603

4. INSTITUIÇÃO ONDE O BOLSISTA DESENVOLVE ATIVIDADES

INSTITUIÇÃO:	Universidade Federal do Amazonas - UFAM			
UNIDADE E DEPARTAMENTO:	Instituto de Ciências Exatas e Tecnologia - ICET			
ENDEREÇO:	Rua: N. Senhora do Rosário, nº 3863, Tiradentes Itacoatiara-AM, CEP: 69.103-128 Campus Universitário de Itacoatiara			
TELEFONE:	(92) 3521-3603	FAX:	(92) 3521-3603	



GOVERNO DO ESTADO DO AMAZONAS

5. INFORMAÇÕES DA BOLSA CONCEDIDA					
INÍCIO:	01/08/2013	TÉRMINO:	31/07/2014	PERÍODO CONCEDIDO (MESES):	6 meses
ALTERAÇÕES:	<input type="checkbox"/> BOLSA CANCELADA A PARTIR DE: / /				
	<input type="checkbox"/> SUBSTITUIÇÃO DO BOLSISTA (NOME) A PARTIR DE : / /				
	<input type="checkbox"/> BOLSA RENOVADA A PARTIR DE: / /				
	<input checked="" type="checkbox"/> NÃO HOUVE ALTERAÇÕES				
JUSTIFIQUE A ALTERAÇÃO:					

6. OBJETIVOS PROPOSTOS NO PLANO DE TRABALHO (máximo 15 linhas- não alterar formatação)
<ul style="list-style-type: none">Avaliar o desempenho da cultivar BR 5110 (<i>Zea mays</i> L.), utilizando adubação orgânica e mineral no período do verão amazônico.

7. RESULTADOS OBTIDOS (máximo 30 linhas - não alterar formatação)
Descreva os resultados obtidos e analise-os em função dos objetivos propostos em seu plano de trabalho



GOVERNO DO ESTADO DO AMAZONAS

Na pesquisa foram avaliados: número e peso total das espigas (com palha e despalhadas); comprimento, diâmetro, número de fileiras e número de grãos por fileiras das espigas.

O peso de semente (Tabela 01) do tratamento orgânico apresentou diferença significativa quando comparado com os tratamentos mineral e da testemunha. Pacheco *et al.* (1978) e Pacheco (1980) relatam que as espigas proveniente da adubação orgânica apresentaram maior produtividade, uniformidade.

Tratamento	Média (g)	Produção (kg ha ⁻¹)
Orgânico	120,71 a	6.035,00
Mineral	84,81 b	4.240,50
Testemunha	58,13 b	2.906,50

Tabela 01 – Comparativo entre os tratamentos para peso de semente em gramas no teste de Tukey a 5% no programa do “R”.

Médias seguidas pela mesma letra na coluna não diferem significativamente a 5% de probabilidade pelo teste de Tukey.

- Peso de 100 sementes

O resultado da análise de variância mostrou que houve diferença significativa a 5% de probabilidade (Tabela 02). Assim, o peso de 100 sementes foi maior no tratamento orgânico que nos demais, porém não houve diferença entre o tratamento mineral e a testemunha.

Tratamento	Média (g)
Orgânico	36,63 a
Mineral	32,03 b
Testemunha	30,57 b

Tabela 02 – Comparativo entre os tratamentos para peso de 100 sementes no teste de Tukey a 5% no programa do “R”.

Médias seguidas pela mesma letra na coluna não diferem significativamente a 5% de probabilidade pelo teste de Tukey.

8. PRODUÇÃO GERADA PELO PROJETO, COM A PARTICIPAÇÃO DO BOLSISTA.

[Indicar somente a produção gerada a partir da pesquisa apoiada.](#)

8.1. Produção Bibliográfica	Quantidade	
	Nacional	Internacional
Artigo completo publicado, aceito ou submetido em periódicos científicos especializados (nacional ou internacional) com corpo editorial.	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>
Livros e capítulos publicados com corpo editorial e ISBN	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>
Organização e editoração de livros e periódicos com corpo editorial	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>
Comunicações em anais de congressos e periódicos	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>
Resumo publicado em eventos científicos	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>
Texto em jornal ou revista (magazine)	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>
Trabalho publicado em anais de evento	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>
Partitura musical (canto, coral, orquestra, outra)	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>



GOVERNO DO ESTADO DO AMAZONAS

Tradução de livros, artigos, ou outros documentos com corpo editorial	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>
Prefácio, posfácio, apresentação ou introdução de livros, revistas, periódicos ou outros meios.	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>
Outra: _____	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>

LISTAR COM REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA COMPLETA E INCLUIR CÓPIA (CAMPO ILIMITADO)

--

8.2. Produção Cultural	Quantidade
Apresentação de obra artística (coreográfica, literária, musical, teatral, outra)	<input type="text" value="0"/>
Exposição de artes visuais (pintura, desenho, cinema, escultura, fotografia, gravura, instalação, televisão, vídeo ou outra)	<input type="text" value="0"/>
Arranjo musical (canto, coral, orquestral, outro)	<input type="text" value="0"/>
Composição musical (canto, coral, orquestral, outro)	<input type="text" value="0"/>
Sonoplastia (cinema, música, rádio, televisão, teatro ou outra)	<input type="text" value="0"/>
Apresentação em rádio ou TV (dança, música, teatro ou outra)	<input type="text" value="0"/>
Curso de curta duração	<input type="text" value="0"/>
Obra de artes visuais	<input type="text" value="0"/>
Programa de rádio ou TV	<input type="text" value="0"/>
Outra: _____	<input type="text" value="0"/>

LISTAR, INFORMAR QUAL TIPO DE PRODUÇÃO E SE POSSÍVEL INCLUIR CÓPIA (CAMPO ILIMITADO)

--

8.3. Produção Técnica ou Tecnológica	Quantidade
Software (computacional, multimídia ou outro) com/sem registro/patente	<input type="text" value="0"/>
Produto (piloto, projeto, protótipo ou outro) com/sem registro/patente	<input type="text" value="0"/>
Processo (analítico, instrumental, pedagógico, processual, terapêutico ou outro) com/sem registro/patente	<input type="text" value="0"/>



GOVERNO DO ESTADO DO AMAZONAS

Trabalho técnico (assessoria, consultoria, parecer, elaboração de projeto, relatório técnico, serviços na área da saúde ou outro)	<input type="text" value="0"/>
Mapa, carta geográfica, fotograma, aerofotograma, outro.	<input type="text" value="0"/>
Maquete	<input type="text" value="0"/>
Desenvolvimento de material didático ou instrucional	<input type="text" value="0"/>
Organização e editoração de livros, anais, catálogo, coletânea, periódico, enciclopédia ou outro	<input type="text" value="0"/>
Outra: Entrevista, site: http://www.icet.ufam.edu.br/ e http://www.sepror.am.gov.br/experimento-testara-a-productividade-de-cultivares-em-diferentes-ambientes/#.UuAr55w8jIV	<input type="text" value="1"/>

LISTAR, INFORMAR QUAL TIPO DE PRODUÇÃO E SE POSSÍVEL INCLUIR CÓPIA (CAMPO ILIMITADO)

Entrevista com os bolsistas envolvidos nos projetos que se encontra nos sites: <http://www.icet.ufam.edu.br/> e <http://www.sepror.am.gov.br/experimento-testara-a-productividade-de-cultivares-em-diferentes-ambientes/#.UuAr55w8jIV>

8.4. Difusão de Ciência e Tecnologia – Participação em Eventos

Nome do Evento	DATA	APRESENT OU TRABALHO	TIPO
Seminário de agroecologia		() SIM () NÃO	() Palestra () Poster () Outro
Congresso de iniciação científica da UFAM		() SIM () NÃO	() Palestra () Poster () Outro
	/ /	() SIM () NÃO	() Palestra () Poster () Outro
	/ /	() SIM () NÃO	() Palestra () Poster () Outro
	/ /	() SIM () NÃO	() Palestra () Poster () Outro

LISTAR E INCLUIR CÓPIA DO CERTIFICADO (CAMPO ILIMITADO)

--



GOVERNO DO ESTADO DO AMAZONAS

9. NO GERAL, EM TERMOS DE SUA CAPACITAÇÃO, AMADURECIMENTO E CRESCIMENTO PROFISSIONAL, COMO VOCÊ AVALIA AS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS? (A SER RESPONDIDA PELO BOLSISTA, SE PERTINENTE À MODALIDADE DE BOLSA)

- () ACIMA DAS EXPECTATIVAS
(X) CORRESPONDEU ÀS EXPECTATIVAS
() ACRESCENTOU POUCO

9.1. AVALIE, NUMA ESCALA DE 1 A 5 (SENDO 1= MUITO FRACA E 5 = EXCELENTE), OS SEGUINTE ITENS:

- (5) Orientação recebida
(4) Infra-estrutura da Instituição
(5) Relacionamento com a equipe de pesquisa
(5) Quantidade e qualidade do trabalho desenvolvido

JUSTIFIQUE SUA AVALIAÇÃO, INDICANDO OS PONTOS POSITIVOS E NEGATIVOS

- Os pontos positivos, meu amadurecimento e crescimento profissional, conhecimento da cultura cultivada, trabalho em equipe, conhecimento na área de calagem, adubação e delineamento.
- Com relação aos pontos positivos é importante dar a conhecer o aprendizado significativo obtido no seguimento do projeto. O esforço e a seriedade do orientador do projeto.
- O favorável ambiente para o desenvolvimento da pesquisa e o convívio cordial entre os colegas participantes do projeto.
- Os pontos negativos, não são relevantes.

10. PLANO DE TRABALHO E CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO DO TRABALHO PARA PRÓXIMA ETAPA – NO CASO DE RELATÓRIO TÉCNICO PARCIAL(máximo 15 linhas- não alterar formatação)

11. DESEMPENHO DO BOLSISTA. (A SER RESPONDIDO PELO ORIENTADOR/TUTOR) (máximo 10 linhas- não alterar formatação) **AVALIE OS PROGRESSOS DO BOLSISTA CONSIDERANDO SUA FORMAÇÃO/CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL**

- O bolsista não desempenhou bem suas atividades. Em relação a produção científica, deixou a desejar, não demonstrando ter perfil para a pesquisa e nem para a extensão. Não recomento para nenhuma atividade dentro da universidade. Não se compromete e não se empenhou durante o projeto, não tem demonstrado vocação acadêmica.

Itacoatiara, 24 de julho de 2014.

ASSINATURA DO BOLSISTA

Itacoatiara, 24 de julho de 2014.

ORIENTADOR DO BOLSISTA

É OBRIGATÓRIO O PREENCHIMENTO DE TODOS OS ITENS E DAS ASSINATURAS